

2020年度 夏休み向けコンクールの案内 (図画工作 国語 理科)

【お知らせとお願い】

- ・各コンクールのホームページから応募用紙や詳細を確認した上で、ご家庭から応募してください。
- ・作品返却の有無に関わらず、応募する前に作品を写真におさめておくことをおすすめします。

【家庭から応募】

コンクール名	第61回 自然科学観察コンクール
主催	毎日新聞社
テーマや内容	自然・科学の分野に関するものであれば自由。
応募のきまり	https://www.shizecon.net/about/index.html 詳細は、HP で確認して下さい。 応募用紙は Web サイトからダウンロードする。
作品返却の有無	あり (2月中旬から順次返却)
参加賞の有無	あり
締め切り	10月31日(土) 当日の消印有効

【個人で応募】

コンクール名	第25回 京都サイエンスコンテスト
主催	京都市教育委員会
テーマや内容	物理(科学を含む) 化学・生物・地学に関する理科研究作品
応募のきまり	http://www.edu.city.kyoto.jp/science/recruit/ksc.html 参照 応募用紙等は、web からダウンロードする。詳細を確認して下さい。 作品の大きさ80cm×110cm(模造紙大)以内とする。採集・採取・制作したのみの作品は受け付けない。必ず内容がわかる研究レポートのみを添付すること。液体・腐敗物は受け付けない。コンピュータソフトやデータを記録媒体等は受け付けない。
作品返却の有無	あり
参加賞の有無	なし
応募締め切り	応募受付：8/28～9/2 その後、作品搬入：9/14～9/18(18:30必着)

コンクール名	虫や植物とふれあうコンテスト
主催	フマキラー
テーマや内容	虫や植物を題材にした自由な創作
応募のきまり	https://www.fumakilla.co.jp/kids/contests/index.html?2020 詳細は、HP で確認して下さい。 【実験と研究部門】【作文部門】【絵画部門】【工作部門】【音楽部門】
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
締め切り	9月30日 消印有効

コンクール名	みどりの絵コンクール
主催	公益財団法人 三菱 UFJ 環境財団
テーマや内容	①「みどりの絵」部門 ②「わたしが守りたい身近な自然」部門
応募のきまり	https://www.muef.or.jp/muef/kankyo-kyoiku-jigyo/midoriinoe-contest/kiji-midori-annnai# 詳細は, HP で確認して下さい。 四つ切画用紙(約 40 センチ×55 センチ) クレヨン、水彩画、版画、はりえなど何でも結構です。
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	なし
締め切り	9 月 14 日 (月) 消印有効

コンクール名	第 24 回 おかあさんの詩
主催	サトハチロー記念「おかあさんの詩」全国コンクール実行委員会
テーマや内容	「おかあさん」をテーマにした詩
応募のきまり	https://www.okaasan-no-uta.jp/index.html 詳細は, HP で確認して下さい。 B4 または A4 400 字詰原稿用紙 2 枚以内 1 人 2 編まで
作品返却の有無	希望者のみ
参加賞の有無	なし
締め切り	9 月 4 日 消印有効

コンクール名	第 11 回 言の葉大賞
主催	一般財団法人 言の葉協会
テーマや内容	「壁」 あなたが考え、感じた「壁」をテーマにした作文をお待ちしております。
応募のきまり	http://www.kotonoha-taisho.jp/ 詳細は, HP で確認して下さい。 手書きの作品で 800 字以内 一人 1 作品
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	なし
締め切り	9 月 30 日 (水) 消印有効

コンクール名	WE LOVE トンボ絵画コンクール
主催	朝日新聞社, (株) トンボ
テーマや内容	「トンボ」または「トンボのいる風景」の絵画
応募のきまり	http://www.junior-concours.com/details/13 詳細は、HP で確認して下さい。 A3 (297mm×420mm)・四つ切画用紙, または 8号キャンパス (379×455 mm) 水彩・クレヨン・コンテなど画材・表現方法は自由。
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
締め切り	9月18日(金) 必着

コンクール名	第39回 海とさかな 自由研究・作品コンクール
主催	朝日新聞社 朝日学生新聞社 主催
テーマや内容	海やさかなとわたしたち
応募のきまり	http://www.umitosakana.com 詳細は、HP で確認して下さい。 研究部門(観察図分野・自由研究分野), 創作部門(絵画分野・絵本分野・作文分野・工作分野)があります。
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり 「海とさかな博士号認定証」と参加賞
締め切り	9月25日(金)(申請登録), 10月5日(月) 必着(作品締め切り)

コンクール名	第24回 ちゅうでんリサイクル工作コンクール
主催	公益財団法人ちゅうでん教育振興財団
テーマや内容	いらなくなった生活用品を利用した工作
応募のきまり	http://www.chuden-edu.or.jp/oubo/oubo3/oubo3.html 詳細は、HP で確認して下さい。 縦 50 cm×横 50 cm×高さ 50 cmまで
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
締め切り	9月18日(金) 必着

コンクール名	第19回 ざぶん賞
主催	ざぶん賞実行委員会
テーマや内容	生命の源である、水に関係した内容の作文・童話・詩・手紙
応募のきまり	http://www.zabun.jp/ 詳細は、HP で確認して下さい。 ホームページから専用の応募用紙データをダウンロードして使用するか一般の原稿用紙で応募。1200字以内。
返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
校内締め切り	9月7日（月）消印有効

コンクール名	ありがとうの手紙コンテスト
主催	株式会社ファミリーマート
テーマや内容	ありがとうの気持ちを伝えよう
応募のきまり	https://www.family.co.jp/sustainability/children/thanks_letter/2020.html 詳細は、HP で確認して下さい。 書き方自由。目安は、A4 1枚 400字程度。
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
締め切り	10月31日（土）必着

コンクール名	第19回 ドコモ未来ミュージアム
主催	docomo
テーマや内容	僕たち私たちの未来の暮らし
応募のきまり	http://www.docomo-mirai.com/ 詳細は、HP で確認して下さい。 ハガキサイズから画用紙四つ切まで
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
締め切り	9月11日（金）締切日消印有効

コンクール名	第31回 全国おじいちゃん おばあちゃん子ども絵画展
主催	多可町教育委員会
テーマや内容	おじいちゃんおばあちゃんお絵
応募のきまり	https://www.town.taka.lg.jp/category_guide/detail/id=26931 詳細は、HP で確認して下さい。 画用紙四つ切（54 cm×38 cm）クレパス、水彩絵の具、はり絵など
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
校内締めきり	9月9日（水）必着

コンクール名	お気に入りの一冊をあなたへ 作文コンクール
主催	博報堂教育財団
テーマや内容	お気に入りの一冊をあなたへ
応募のきまり	https://www.hakuhodofoundation.or.jp/okiniiri/ 詳細は、HP で確認して下さい。 本の推薦文 専用応募用紙を使用 250字～300字程度
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	なし
校内締めきり	9月30日（水）消印有効

コンクール名	第7回 子ども作文コンクール
主催	読売新聞社
テーマや内容	①身近なはたらく人へ、ありがとう ②あこがれの仕事、かなえたい夢
応募のきまり	https://www.anshin-zaidan.or.jp/about/csr/sakubun/ 詳細は、HP で確認して下さい。 ①②のどちらかを選び、作文してください。 400字詰原稿用紙3枚以内
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
校内締めきり	9月18日（金）消印有効

コンクール名	「河川愛護月間」絵手紙
主催	国土交通省水管理・国土保全局治水課
テーマや内容	「川遊び～川での思い出・川への思い～」
応募のきまり	https://www.mlit.go.jp/river/aigo/pdf/r02_etegami.pdf 詳細は、HP で確認して下さい。 郵便はがきサイズ（100mm×148mm） 応募は一人1作品
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	なし
校内締めきり	9月30日（水）必着

コンクール名	第14回 私とみんてつ
主催	一般財団法人 日本民営鉄道協会
テーマや内容	①くらしと鉄道 ②みらいの鉄道
応募のきまり	https://www.mintetsu.or.jp/newspaper_contest/ 詳細は、HP で確認して下さい。 B4用紙または画用紙（八つ切り） 1枚（たて使い）
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
校内締めきり	9月30日（水）必着

コンクール名	第53回 手紙作文コンクール
主催	日本郵政株式会社
テーマや内容	特定の相手に自分の体験したことや間あげなどを伝える
応募のきまり	https://www.post.japanpost.jp/notification/pressrelease/2020/00_honsha/0605_02_01.pdf 詳細は、HP で確認して下さい。 「はがき作文部門」「絵手紙部門」
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
校内締めきり	9月18日（金）消印有効

コンクール名	紙リサイクルコンテスト 2020
主催	公益財団法人古紙再生推進センター
テーマや内容	紙リサイクルに関する活動やアイデア
応募のきまり	http://www.prpc.or.jp/activities/public_relations/?id=contest 詳細は、HP で確認して下さい。 ①「作文小学生部門」（1200 字以内，手書きに限る） ②「ポスター小学生部門」（四つ切以内，画材自由）
作品返却の有無	なし
参加賞の有無	あり
校内締めきり	12 月 11 日（金）消印有効

コンクール名	第 50 回 京都新聞 お話を絵にするコンクール
主催	京都新聞社
テーマや内容	選定図書の中から，好きな本を読んで，感じたこと思ったことを絵にする。
応募のきまり	四つ切り（54 cm×38 cm）画用紙いっぱい描く 表現・画材は自由だが油彩は不可 （ただし貼り絵は，画用紙に収まるように）一人 1 作品のみ。 ※各学級で，図画工作の授業として取り組む場合もあります。その場合も一人 1 作品。 問い合わせ番号 075-241-6180（平日 10 時～17 時）
作品返却の有無	あり（3 月ごろ予定）
参加賞の有無	なし
締め切り	10 月 9 日（金）必着